

vvfilmf

festival internazionale di cinema per ragazzi

REGOLAMENTO PER LE SCUOLE

XIII edizione
13 novembre / 11 dicembre

2023

vvfilmf

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA PER RAGAZZI
Kids and Teens International Film Festival

1. INTRODUZIONE

Il Vittorio Veneto Film Festival – Festival Internazionale di Cinema per Ragazzi, organizzato dall'Associazione 400 colpi, Associazione no profit di Promozione Sociale Associazione – con sede legale in Piazza della Fontata n. 11 – 31029 Vittorio Veneto (Treviso) e con sede operativa in Via Roma n.13 – 31029 Vittorio Veneto (Treviso), Italia.

Nelle scorse edizioni il vvfilmf è stato patrocinato e sostenuto dal Presidente della Repubblica Italiana, dalla Presidenza dei Ministri, con la compartecipazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca e con il patrocinio di tutti i Ministeri, Regioni italiane e delle Ambasciate dei Paesi Esteri.

Il vvfilmf è sostenuto dalla Regione Veneto. A questi Enti si aggiungono associazioni, organizzazioni, istituzioni e sponsor privati.

2. OBIETTIVI

Il vvfilmf è nato dalla volontà di creare un grande momento di alto spessore culturale per ragazzi riuscendo ad unire ingegno e cultura.

Un evento capace di individuare luoghi di accoglienza per i giovani e laboratori dedicati allo studio di nuove forme d'espressione artistica.

La programmazione del festival, pur avendo come spettatori preferenziali i bambini, gli adolescenti in età scolare e i giovani universitari, la programmazione del festival si apre con entusiasmo anche ad una platea adulta e a tutta la popolazione che si interessa di arte cinematografica, affascinata dalla cultura artistico-visiva, appassionata all'aspetto didattico, pedagogico, istruttivo e anche da un semplice divertimento e svago.

Il progetto si basa su una stabile e proficua attività di rete tra Enti pubblici, Comuni, Associazioni e privati, che continuano a svilupparsi nel tempo coinvolgendo, durante tutto l'arco dell'anno, il territorio nazionale. Il vvfilmf può contare su una salda collaborazione con RAI Cinema, RAI Radio2.

A partire da questi presupposti, il vvfilmf si connota come una valida e reale occasione per indicare nuovi percorsi formativi, offrire una programmazione di attività culturali sempre rinnovata, e proporre, attraverso il mezzo cinematografico, la possibilità di confronti e proficue riflessioni aperte a tutte le componenti dell'attività scolastica.

La proposta che l'Associazione 400 Colpi a.p.s. fa alle istituzioni scolastiche, ai bambini, ai ragazzi, alle Università e alle famiglie (con il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, in collaborazione con tutte le Regioni italiane, la Regione del Veneto, la Provincia di Treviso, l'Ufficio Scolastico Regionale e Provinciale e con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca), è quella di dedicare oltre alla normale attività scolastica, di studio, di lavoro, un'esperienza che non va a togliere del tempo ai giovani, ma anzi diviene per gli insegnanti e accompagnatori una continuazione dell'attività didattica completandola e fornendo degli spunti per il proseguimento delle lezioni e degli studi durante l'anno.

Per maggiori informazioni: www.vittoriofilmfestival.com

3. LA XIII EDIZIONE

La XIII edizione si ripropone non si svolgerà solo nella città di Vittorio Veneto, ma su tutto il territorio nazionale e internazionale, arrivando nelle scuole direttamente online.

Il più grande festival digitale per i ragazzi propone una serie di attività formative, didattiche e di apprendimento della settima arte, nel periodo da lunedì 13 novembre a lunedì 11 dicembre 2023.

4. A CHI SI RIVOLGE

Il Festival si rivolge a una fascia d'età compresa fra i 8 e i 25 anni.

Trattandosi di una fascia d'età molto ampia e con bisogni formativi differenti, il vvfilmf si presenta organizzato in sezioni diverse e autonome.

Il Festival proporrà la visione online di lungometraggi in concorso di autori contemporanei scelti tra l'Italia, i Paesi Europei ed Extra-Europei.

I film saranno selezionati da un'apposita commissione scientifica di esperti che punterà ad offrire una panoramica sul cinema nazionale ed internazionale di rilevante spessore culturale assicurando così una sezione di alto valore qualitativo.

Nello specifico, l'offerta del Festival sarà così composta:

Fascia Santa Augusta: 3 lungometraggi per i bambini fra gli otto e dieci anni, frequentanti il triennio della Scuola Primaria;

Fascia Monte Baldo: 3 lungometraggi per ragazzi fra gli undici e i tredici anni, frequentanti il triennio della Scuola Secondaria di I Grado;

Fascia Monte Pizzoc: 3 lungometraggi per ragazzi fra i quattordici e i quindici anni, frequentanti il biennio iniziale della Scuola Secondaria di II Grado;

Fascia Monte Visentin: 3 lungometraggi per ragazzi fra i sedici/diciassette e i venticinque anni, frequentanti il triennio conclusivo della Scuola Secondaria di II Grado, gli studenti universitari e i giovani interessati.

**le date e le classi sono indicative circa la media scolastica annuale italiana.*

5. LE GIURIE

Per le sezioni competitive, le Giurie saranno composte dai ragazzi, che assegneranno il "PREMIO vvfilmf" al miglior film di ogni fascia.

Le decisioni delle giurie sono insindacabili.

Nelle giornate dedicate, i giovani giurati avranno modo di visionare online i 12 lungometraggi da tutto il mondo che concorreranno nelle 4 principali categorie suddivise per fasce d'età.

I ragazzi, da sempre giurati del festival, valuteranno le opere in concorso secondo le competenze acquisite nel ricco percorso formativo del vvfilmf.

Il festival si aprirà con un incontro del presidente della giuria di qualità per preparare i ragazzi alla visione dei film.

A seguire ci saranno incontri online con i protagonisti e/o autori di ogni film.

Il contatto diretto con i relatori durante il percorso, è il grande valore dell'esperienza del vvfilmf, che avvicina i giovani alle grandi menti del cinema.

E' da ritenersi obbligatoria, da parte delle giurie, **la visione di tutti i film in concorso.**

I ragazzi facenti parte delle giurie sono caldamente invitati a partecipare agli incontri online organizzati e calendarizzati durante le giornate del Festival.

Nell'ultima giornata del vvfilmf 2022 avrà luogo l'evento di Premiazione dei film in concorso alla quale prenderanno parte gli ospiti del vvfilmf 13.

Sono invitati a partecipare tutti i giurati, sia in modalità on line, che in presenza se consentito.

La partecipazione in presenza sarà contingentata in base alle normative che verranno comunicate dal governo.

6. PROPONENTE

L'Associazione 400 Colpi (Associazione di Promozione Sociale e Culturale) nata nel 2009, si occupa in modo specifico di cinema per ragazzi attraverso la promozione di laboratori video, corsi di formazione e la programmazione del vvfilmf- Festival Internazionale di Cinema per Ragazzi di elevata qualità artistica, a stretto contatto con le scuole e con le famiglie in pi spazi del territorio italiano.

I film che verranno presentati, avranno la peculiarità di essere proiettati in **lingua originale, sottotitolati in lingua italiana e inglese.**

Da quest'anno ci sarà la possibilità di vedere i film anche per i più piccini in due diverse modalità: 1) con i soli sottotitoli in italiano o inglese, 2) con l'attivazione dell'oversound interpretati, da doppiatori/attori volontari del festival.

Questa è una delle caratteristiche che contraddistingue il vvfilmf da altre manifestazioni cinematografiche internazionali. I lungometraggi saranno discussi attraverso incontri online con i realizzatori delle opere filmiche.

Tutto il materiale sarà disponibile anche in differita per l'approfondimento personale.

7. PROGRAMMA

Il vvfilmf si svolgerà da lunedì 13 novembre a lunedì 11 dicembre 2023.

Le visioni dei film dedicati ad ogni fascia d'età, avverrà settimanalmente, un lungometraggio per ogni settimana, con modalità di visione on-line.

Verrà inviato ad ogni responsabile classe/scuola, un link attivo di settimana in settimana, che permetterà ad ogni giurato di poter visionare il lungometraggio proposto per poi poterlo analizzare in classe e poterlo giudicare.

Nell'arco della settimana il responsabile potrà decidere, in base agli impegni curricolari, quando poter accedere al portale per vedere il film.

L'ultima settimana, ovvero dal giorno 4 dicembre al giorno 7 dicembre, i giurati esprimeranno la propria preferenza, unificando il verdetto per gruppo classe e inviandola attraverso una pagina dedicata, all'interno del portale. (Verranno pubblicati appositi tutorial che indicheranno passo passo il sistema di voto del vvfilmf in ogni sua parte.)

Il Festival, anche quest'anno, proporrà incontri e attività in diretta live con gli ospiti, registi, sceneggiatori, attori e membri della Giuria di Qualità, utili per approfondimenti e discussioni. Il tutto sarà moderato da esperti dell'organizzazione.

Per qualsiasi domanda e chiarimento rimarrà attivo un numero di telefono e una mail a cui poter fare riferimento:

+39 3757966744 / + 39 3383544515
scuole@vittoriofilmfestival.com
dalle ore 10.00 alle ore 17:00

8. I PREMI

A conclusione della manifestazione le quattro Giurie assegneranno rispettivamente un Premio per ciascuna Giuria dei Ragazzi al miglior film tra quelli da loro visionati.

9. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE DELLA GIURIA DEI RAGAZZI

La partecipazione delle classi, dei giovani e dei docenti referenti alla XIII edizione del vvfilmf è volontaria.

I docenti referenti di ogni classe dovranno obbligatoriamente compilare il modulo di candidatura online raggiungibile sul sito internet del Festival e inserire tutte le informazioni della classe che aderisce alla giuria.

Quest'anno, per la partecipazione come giurati, si richiede un contributo volontario per le spese di segreteria di € 2,00 a studente, da accreditare come classe.

BANCA PREALPI SANBIAGIO CREDITO COOPERATIVO - SOCIETA' COOPERATIVA
Iban: IT52C0890488310005000005403

Nella corpo della causale dovrà essere scritto: Spese segreteria Ass. 400 cc - istituto (abbreviazione) e classe.

Esempio: Spese segreteria Ass. 400 cc - IC. Serravalle TV - 2B

In seguito alla compilazione del form online e al ricevimento di una mail attestante il bonifico, verranno consegnate le credenziali per l'accesso al portale del festival e la visione dei film.

Il portale per l'invio delle domande di partecipazione alla XIII edizione del vvfilmf è raggiungibile al seguente indirizzo

<https://forms.gle/858kzrLu7znHzryPA>

e sarà attivo da lunedì 11 settembre 2023 a venerdì 3 novembre 2023 compresi.

L'Organizzazione del vvfilmf si riserva di prendere in considerazione le richieste giunte entro e non oltre venerdì 3 novembre 2023.

Entro lunedì 6 novembre 2023 sarà cura dell'Ufficio Relazioni con le Istituzioni Scolastiche, inviare una comunicazione scritta, tramite e-mail indicata sul modulo di candidatura, con le informazioni utili alla partecipazione degli studenti, dei giovani e dei loro docenti al Festival, con le credenziali per la visione dei film (username e password per ogni classe).

Per maggiori informazioni potete contattare i nostri uffici telefonicamente ai numeri **+39 3757966744 / + 39 3383544515**, oppure tramite mail all'indirizzo **scuole@vittoriofilmfestival.com**

DIREZIONE OPERATIVA

Direttore Esecutivo
Vicedirettore Esecutivo
Responsabili della ricerca filmica
Segreteria rapporti con le istituzioni scolastiche
Responsabile doppiaggio
Coordinamento attività, editoria, grafica, web
Gestione sito web
Gestione social

*Elisa Marchesini
Manuele De Marco
Beatrice Bet
Anna Probst
Alessandro Furlan
Collettivo Operarea - Coordinatore: Giorgio Collodet
Giacomo Tocchet
Benedetta Bet*

Volontari

27 giovani volontari

vvfilmf

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA PER RAGAZZI
Kids and Teens International Film Festival

Contatti

Associazione 400 Colpi a.p.s.

Sede Legale

Piazza della Fontana, 11
31029 Vittorio Veneto - TV- Italia

Sede Operativa

Via Roma, 13
31029 Vittorio Veneto - TV- Italia

 www.vittoriofilmfestival.com

 info@vittoriofilmfestival.com

 [@vvfilmf](https://www.facebook.com/vvfilmf)

 [vvfilmf](https://www.instagram.com/vvfilmf)

 [@vvfilmf](https://twitter.com/vvfilmf)

 [@vvfilmf](https://www.youtube.com/vvfilmf)

 +39 3757966744 / +39 3383544515

vvfilmf

vvfilmf

festival internazionale di cinema per ragazzi

PCTO
vvfilmf 2023

XIII edizione

13 novembre / 11 dicembre

2023

vvfilmf

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA PER RAGAZZI
Kids and Teens International Film Festival

vvfilmf, SEMPLICEMENTE IL MIGLIOR PCTO!

Le finalità dei PCTO sono indicate dal decreto legislativo n.77/2005, art.2.

I PCTO sono proposti come metodologia didattica per:

- 1.attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- 2.arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- 3.favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- 4.realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile, che consenta la partecipazione attiva delle studentesse e degli studenti nei processi formativi;
- 5.correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Le ore relative ai PCTO vengono svolte tramite percorsi formativi presso strutture ospitanti, ma può essere considerata valida anche la partecipazione a corsi, concorsi, **eventi**, attività extra scolastiche, **manifestazioni**.

Essi possono prevedere una pluralità di tipologie di collaborazione.

La **proposta formativa del vvfilmf** è rivolta a tutti gli alunni degli Istituti Secondari.

Le azioni sono orientate a promuovere la didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo in classe.

In questo modo gli studenti potranno acquisire strumenti e metodi di analisi per conoscere la grammatica delle immagini e avere la consapevolezza della natura e della specificità del loro funzionamento.

Per l'attività PCTO il vvfilmf propone:

- 1) La partecipazione a tutto il festival;
- 2) La scelta, una di queste 3 attività:
 - Recensioni scritte dei film in concorso;
 - La produzione di un trailer di un film sui ragazzi anche non in concorso al vvfilmf;
 - Realizzazione di uno spot sul vvfilmf.

vvfilmf

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA PER RAGAZZI
Kids and Teens International Film Festival

Contatti

Associazione 400 Colpi a.p.s.

Sede Legale

Piazza della Fontana, 11
31029 Vittorio Veneto - TV- Italia

Sede Operativa

Via Roma, 13
31029 Vittorio Veneto - TV- Italia

 www.vittoriofilmfestival.com

 info@vittoriofilmfestival.com

 [@vvfilmf](https://www.facebook.com/vvfilmf)

 [vvfilmf](https://www.instagram.com/vvfilmf)

 [@vvfilmf](https://twitter.com/vvfilmf)

 [@vvfilmf](https://www.youtube.com/vvfilmf)

 +39 3757966744 / +39 3383544515

vvfilmf

vvfilmf

festival internazionale di cinema per ragazzi

vvfilmf_LAB

XIII edizione
13 novembre / 11 dicembre

2023

vvfilmf

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA PER RAGAZZI
Kids and Teens International Film Festival

vvfilmf_LAB

Il vvfilmf_LAB è la parte operativa che nasce dal vvfilmf – Festival Internazionale di Cinema per Ragazzi.

Si svolgerà prevalentemente online su una piattaforma dedicata, che vedrà contenuti tematici e percorsi mirati di educazione all'immagine e alfabetizzazione cinematografica per bambini, adolescenti e giovani studenti, attraverso un'attività di formazione e aggiornamento per gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, favorendo un uso corretto e responsabile dei media in ambito scolastico.

Si passerà attraverso un'applicazione pratica per la trasmissione di competenze, percorrendo tutte le fasi della creazione di un film: dalla scrittura, alle riprese, fino al montaggio e alla post-produzione.

Un'occasione unica per prendere confidenza con i mestieri del cinema, comprendere le dinamiche del set, studiare le problematiche della produzione cinematografica: un lavoro di gruppo in cui tutti sono indispensabili per la riuscita del prodotto finale, maturando consapevolezza e sensibilità che contribuiranno a consolidare le competenze sociali e civiche.

Il progetto propone occasioni e metodologie per l'acquisizione di conoscenze critiche e ad un uso consapevole dei media, nonché competenze nel settore cinematografico e audiovisivo, riferite a tutte le fasi della filiera produttiva (scrittura, sviluppo, produzione, post-produzione, diffusione, promozione e distribuzione) dell'opera audiovisiva.

Con questi presupposti, l'Associazione 400 colpi ed i suoi partner ritengono importanti le ricadute socio-culturali e gli effetti positivi a livello di formazione e di educazione nell'ambito scolastico a tutti gli ordini scolastici a cui si rivolge il progetto del vvfilmf.

L'Associazione 400 colpi, si propone come attività per il "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola".

Il vvfilmf mira la sua visione nel contribuire alle:

- attività di formazione finalizzate a favorire la capacità di lettura critica del linguaggio cinematografico e potenziamento delle competenze nei linguaggi audiovisivi;
- attività laboratoriali che possano ampliare e la fase del processo produttivo di un prodotto audiovisivo;
- attività didattiche che utilizzino l'audiovisivo per approfondire studi in materie specifiche, affrontate nel corso dei percorsi scolastici e/o temi di educazione di interesse per le giovani generazioni;
- attività didattiche e/o laboratoriali che si avvalgono del racconto filmico/audiovisivo per affrontare in modo critico la lettura e la conoscenza del territorio.

Il vvfilmf gode del patrocinio di enti europei, nazionali, regionali e locali che ne assicurano la realizzazione e la qualità:- Presidenza del Consiglio dei Ministri- Parlamento europeo- Ministero della Cultura - Regione Abruzzo- Regione Basilicata- Regione Marche - Regione Molise- Regione Piemonte - Regione Puglia - Regione Umbria- Regione Autonoma Valle d'Aosta- Regione del Veneto.

La proposta che l'Associazione 400 Colpi presenta alle scuole, alle università, e a tutti i giovani interessati al linguaggio cinematografico, è quella di dedicare del tempo, sia all'interno della normale attività scolastica o di lavoro, sia in modo personale, ad un'esperienza che non va a togliere del tempo né alla programmazione didattica consueta, bensì la continua e la completa, né alla normale vita formativa, fornendo degli spunti per il proseguimento delle lezioni con attività mirate nel settore della comprensione del linguaggio cinematografico.

Ciò prevede coinvolti gli insegnanti nel lavoro di preparazione e di rielaborazione, attraverso dei percorsi e degli obiettivi che il vvfilmf predispone attraverso strumenti multimediali e incontri.

Il Festival diviene così un'esperienza aggregativa e uno sviluppo dell'espressività giovanile in campo artistico, culturale, potenziando lo scambio tra studenti di realtà diverse e la realizzazione di una progettualità che promuove il protagonismo dei giovani e la loro crescita.

L'Associazione attraverso l'attività continua del vvfilmf accompagna i giovani verso lo sviluppo di interessi e attitudini. Tanti sono i "giovani giurati" che continuano a collaborare con l'Associazione e il festival, appassionandosi e lasciandosi coinvolgere.

Nello specifico, l'offerta per i giorni del Festival (dal 13 novembre all'11 dicembre 2023) sarà così composta: gli alunni della giuria (Santa Augusta, Monte Baldo, Monte Pizzoc e Monte Visentin), assieme agli insegnanti, parteciperanno alla proiezione on-line che il vvfilmf offrirà attraverso un link nel portale del festival stesso che sarà disponibile per un tempo adeguato alla visione e analisi stessa dei film in concorso.

Saranno impegnati in modo più intensivo nell'attività del festival, che vedrà la possibilità di partecipare ai webinar (visioneranno indipendentemente i contenuti proposti dal festival prima delle proiezioni), parteciperanno a loro piacimento ad interventi live con gli autori e nostro relatore su categorie specifiche, produrranno e potranno realizzare contenuti multimediale originali. Queste opere scritte, video, audio faranno parte di un'ulteriore attività che verrà premiata dal vvfilmf durante la serata di premiazione. Per i partecipanti è prevista la presenza consecutiva a tutti i momenti del festival. Durante la giornata dell'11 dicembre 2023, saranno premiati i film in concorso con un evento tutto dedicato alle giovani giurie e al pubblico che vorrà parteciparvi, attraverso la comunicazione in live nei canali consentiti dal vvfilmf.

Il vvfilmf mira la sua visione nel contribuire alle:

- attività di formazione finalizzate a favorire la capacità di lettura critica del linguaggio cinematografico e potenziamento delle competenze nei linguaggi audiovisivi;
- attività laboratoriali che possano ampliare e la fase del processo produttivo di un prodotto audiovisivo;
- attività didattica che utilizzino l'audiovisivo per approfondire studi in materie specifiche, affrontate nel corso dei percorsi scolastici e/o temi di educazione di interesse per le giovani generazioni;
- attività didattica e/o laboratoriale che si avvalgono del racconto filmico/audiovisivo per affrontare in modo critico la lettura e la conoscenza del territorio.
- l'azione di attività di formazione finalizzate a favorire la capacità di lettura critica del linguaggio cinematografico e potenziamento delle competenze nei linguaggi audiovisivi.

Durante l'anno 2023/2024 l'attività si svilupperà attraverso la disponibilità da parte dell'Associazione 400 colpi, di accogliere studenti che desiderino mettersi in gioco avvalendosi dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), così da contribuire ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere, la consapevolezza delle proprie vocazioni e garantendo così la certificazione delle competenze lavorative, formative e sociali.

PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA

Bandi 2023

MODULO DI ADESIONE "SCUOLE"

La formalizzazione dei rapporti tra il soggetto capofila (ente) e le scuole aderenti in qualità di destinatarie delle iniziative proposte all'interno dei bandi del "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola" 2023, deve avvenire attraverso il seguente "Modulo di adesione", documento che deve essere sottoscritto dai rappresentanti legali del soggetto capofila e della/e scuola/e che aderiscono all'iniziativa. Il modulo va presentato su carta intestata del soggetto capofila e deve riportare il timbro della Scuola/e aderente/i. Il modulo di adesione contiene le informazioni minime necessarie; è facoltà dei soggetti coinvolti integrarlo con ulteriori informazioni ritenute necessarie dalle parti.

La Scuolacon sede a..... in Via..... (**sovrascrivere ed indicare la Regione**), Codice Meccanografico rappresentata da....., in qualità di Dirigente Scolastico, con il presente accordo aderisce al progetto dal titolo ".....", presentato in qualità di Capofila da..... con sede legale a..... in Via....., C.F./P.IVA o Codice Meccanografico, rappresentato da..... nato/a il.....a.....Prov....

Il progetto, da realizzarsi negli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025, di cui la scuola/e aderente/i conosce e accetta il contenuto, prevede il coinvolgimento dei plessi e delle classi riportate nella seguente tabella:

DENOMINAZIONE PLESSO	CODICE MECCANOGRAFICO	CLASSE/I	NUMERO ALUNNI COINVOLTI	NUMERO INSEGNANTI COINVOLTI

Le classi saranno coinvolte:

- Nelle attività didattiche frontali/laboratoriali
- In qualità di spettatori a festival/rassegne/proiezioni

Le classi della Scuola, in particolare, sono destinatarie delle seguenti attività di progetto:

- Specificare 1
- Specificare 2

Per la Scuola aderente non ci sono costi da sostenere per la partecipazione alle attività del progetto.

Luogo e data _____

Firma Dirigente Scolastico Firma Legale Rappresentante e timbro

vvfilmf

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA PER RAGAZZI
Kids and Teens International Film Festival

Contatti

Associazione 400 Colpi a.p.s.

Sede Legale

Piazza della Fontana, 11
31029 Vittorio Veneto - TV- Italia

Sede Operativa

Via Roma, 13
31029 Vittorio Veneto - TV- Italia

 www.vittoriofilmfestival.com

 info@vittoriofilmfestival.com

 [@vvfilmf](https://www.facebook.com/vvfilmf)

 [vvfilmf](https://www.instagram.com/vvfilmf)

 [@vvfilmf](https://twitter.com/vvfilmf)

 [@vvfilmf](https://www.youtube.com/vvfilmf)

 +39 3757966744 / +39 3383544515

vvfilmf