

## PIANO DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO di INGLESE

Istituto Professionale “Matteo Civitali” di Lucca

Indirizzo Servizi Socio-Sanitari

SECONDO PERIODO DIDATTICO: prima annualità - Classe III

Prof.ssa Elena Petroni

Libri di testo: *Engage with your Future* (edizioni Pearson/Longman); *Growing into Old Age*

### Disciplina: inglese

Periodi di svolgimento

periodo	I	II	III
lezione	ottobre novembre	novembre gennaio	gennaio maggio
verifica finale	30 novembre	25 gennaio	15 maggio

Quadro riassuntivo

UDA n.	Titolo	ore aula	ore fad	totale ore	periodo di svolgimento
1	UNITS 4-5	15	0	15	ottobre novembre
2	UNITS 6-7 + 2 ore di Ed. Civica in presenza	12+2	4	18	novembre gennaio
3	Lettura del testo graduato <i>The Great Gatsby</i> + visione film in lingua inglese	18	8	26	gennaio- maggio
	totale ore	47	12	<b>59</b>	

Da tali ore è stato tolto il 10% del monte orario (66 ore totali, due settimanali) riservato all'accoglienza.

## Quadri di dettaglio

## UDA N. 1:

Ripasso present simple, continuous, frequency adverbs e lessico di base;

UNIT 4 • LIVELLO A2+ CEF			
RIFERIMENTI AL PTOF			
Competenze	Functions	Conoscenze	Abilità
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about inspirational people</li> <li>Describing personalities</li> <li>Asking about past events</li> <li>Talking about past events</li> <li>Talking about abilities in the past</li> <li>Exchanging opinions</li> <li>Asking for opinions</li> <li>Giving opinions</li> <li>Agreeing</li> <li>Disagreeing</li> <li>Talking about feelings and emotions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere conversazioni su persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>Comprendere una descrizione sulle condizioni di vita nel passato.</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione - Individuare indizi e fare inferenze</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>Parlare del proprio carattere o di quello di altre persone.</li> <li>Chiedere ed esprimere opinioni.</li> <li>Esprimere accordo o disaccordo.</li> <li>Parlare di eventi passati.</li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi su persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>Comprendere un testo che descrive il ruolo del rappresentante di classe.</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Past simple - to be - affirmative and negative</li> <li>Past simple - regular and irregular verbs - affirmative and negative</li> <li>Past simple - questions</li> <li>Past simple - subject questions</li> <li>Could (past of can)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere un breve testo su un personaggio significativo in campo educativo o sociale.</li> </ul>
	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personality adjectives</li> <li>Feelings and emotions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere una conversazione riguardante una app con biografie di personaggi famosi.</li> </ul>
<b>Produzione orale generale</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn to learn: Reading - Underlining the key words in each paragraph of a text</li> <li>Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Mediazione</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere opinioni motivate su persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>Discutere di pregiudizi.</li> <li>Confrontare le condizioni di vita dei bambini di oggi con quelle del passato ed esprimere opinioni.</li> <li>Preliminary Practice: Listening</li> </ul>
<b>Interazione scritta generale</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Video start video watching and Video activator</li> <li>Workbook: Unit 4</li> <li>Libro liquido: interactive exercises</li> <li>Revision exercises Unit 4</li> <li>Expansion exercises Unit 4</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Quick Test Unit 4</li> <li>Unit Test 4</li> <li>Skills Test Units 3-4</li> <li>Speaking Test Units 3-4</li> <li>Summative Test Units 1-4</li> </ul>

55

UNIT 5 • LIVELLO A2+ CEF			
RIFERIMENTI AL PTOF			
Competenze	Functions	Conoscenze	Abilità
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about sports</li> <li>Talking about fair play and rules</li> <li>Talking about obligations</li> <li>Talking about actions in progress in the past</li> <li>Asking for explanations</li> <li>Refusing explanations/Protesting</li> <li>Making apologies</li> <li>Accepting apologies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere una conversazione sulle pratiche sportive.</li> <li>Comprendere dialoghi con episodi di scorrettezze sportive.</li> <li>Comprendere le parti del corpo.</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione - Individuare indizi e fare inferenze</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere gli sport.</li> <li>Parlare di correttezza e scorrettezza negli sport.</li> <li>Parlare di regole e di obblighi.</li> <li>Chiedere scusa, fornire spiegazioni, accettare o rifiutare le scuse.</li> <li>Parlare dei vantaggi e degli svantaggi dei diversi sport.</li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Past continuous - affirmative, negative and Wh-questions</li> <li>Past continuous vs Past simple</li> <li>Must/Have to and Mustn't/Don't have to</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi riguardanti sport.</li> <li>Scrivere brevi testi riguardanti sport.</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sports, sports places and equipment</li> <li>Parts of the body</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere una conversazione fra un atleta e l'allenatore.</li> </ul>
<b>Produzione orale generale</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn to learn: Writing - Replying to messages</li> <li>Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Mediazione</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutere di regole e correttezza nello sport.</li> <li>Preliminary Practice: Listening</li> </ul>
<b>Interazione scritta generale</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Video start video watching and Video activator</li> <li>Workbook: Unit 5</li> <li>Libro liquido: interactive exercises</li> <li>Revision exercises Unit 5</li> <li>Expansion exercises Unit 5</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Quick Test Unit 5</li> <li>Unit Test 5</li> </ul>

57

Attività didattiche e strumenti consigliati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione dialogata</li> <li>- Esercitazioni individuali</li> <li>- Esercitazioni in coppia</li> <li>- Esercitazioni in gruppo</li> <li>- Discussione guidata</li> <li>- Elaborazione di schemi</li> <li>- Libro di testo</li> <li>- Dispense a cura dell'insegnante</li> <li>- DVD</li> <li>- Internet</li> <li>- Personal computer</li> </ul>
Discipline coinvolte	inglese
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semistrutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: fare una ricerca su un personaggio del passato che può essere considerato un modello positivo per tutti (riportando alla classe in inglese ciò che è stato studiato)</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

## UDA N. 2:

UNIT 6 • LIVELLO A2+ CEF			
RIFERIMENTI AL PTOF			
	Competenze	Functions	Conoscenze
Comprensione generale di un testo scritto	• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.		• Describing places • Asking about places • Talking about geographical features • Comparing places • Talking about national parks • Asking about the weather • Describing temperatures • Talking about pollution and climate change
Strategie di ricezione - Individuare indizi e fare inferenze	• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.		
Comprensione orale generale	• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente. • È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.	Grammar	• Comparative of adjectives and adverbs • (not) as ... as • Superlative of adjectives and adverbs • too much/too many • too/(not) enough
Interazione orale generale	• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. • È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.	Vocabulary	• Geographical features • Weather • Climate changes • and the environment
Produzione orale generale	• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.		
Mediazione	• È in grado di prendere appunti sotto forma di punti chiave, purché l'argomento sia di interesse personale e il linguaggio usato sia standard e ben articolato.		
Interazione scritta generale	• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali. • È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.		

  

Abilità	
Listening	• Comprendere una conversazione riguardante la descrizione di luoghi. • Comprendere un dialogo sul tempo atmosferico. • Comprendere un dialogo sul riciclo.
Speaking	• Descrivere luoghi noti. • Confrontare i parchi nazionali. • Rispondere alle domande di un quiz. • Parlare di inquinamento ambientale e di riciclo.
Reading	• Comprendere un testo sui parchi nazionali. • Comprendere un testo sui cambiamenti climatici. • Comprendere un testo sull'inquinamento ambientale.
Writing	• Scrivere un breve testo su un luogo noto. • Scrivere un breve articolo sulla protezione dell'ambiente.
Watching	• Comprendere un dialogo sulla descrizione di una città.
Study skills	• LEARN TO LEARN: Listening - Listening for specific information • Map your grammar; Map your vocab; Map your communication
Critical thinking - Communicate effectively	• Identificare la funzione comunicativa di un testo. • Creare una campagna per proteggere l'ambiente. • Preliminary Practice: Writing
Lavoro individuale	• Video start: video watching and Video activator • Workbook: Unit 6 • Libro liquido: interactive exercises • Revision exercises Unit 6 • Expansion exercises Unit 6
Valutazione	• Quick Test Unit 6 • Unit Test 6 • Skills Test Units 5-6 • Speaking Test Units 5-6 • Summative Test Units 1-6

UNIT 7 • LIVELLO A2+ CEF			
RIFERIMENTI AL PTOF			
	Competenze	Functions	Conoscenze
Comprensione generale di un testo scritto	• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.		• Talking about holidays • Talking about future plans • Asking for and giving directions • Asking for and giving travel information • Talking about timetables • Talking about means of transport
Strategie di ricezione - Individuare indizi e fare inferenze	• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.		
Comprensione orale generale	• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente. • È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.	Grammar	• be going to (future) • Prepositions of motion • Present continuous for future arrangements • Present simple for fixed timetables
Interazione orale generale	• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. • È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.	Vocabulary	• Holidays • Travel and transport • Responsible tourism
Produzione orale generale	• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.		
Mediazione	• È in grado di prendere appunti sotto forma di punti chiave, purché l'argomento sia di interesse personale e il linguaggio usato sia standard e ben articolato. • È in grado di collaborare a semplici compiti divisi e di lavorare in gruppo al raggiungimento di un obiettivo comune ponendo domande chiare e dirette e sapendo rispondere. • È in grado di dare semplici e chiare istruzioni per organizzare un'attività.		
Interazione scritta generale	• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali. • È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.		

  

Abilità	
Listening	• Comprendere una conversazione riguardante progetti per il futuro. • Comprendere un dialogo con richiesta di informazioni turistiche. • Riconoscere i mezzi di trasporto
Speaking	• Parlare delle proprie vacanze. • Parlare di progetti per il futuro. • Chiedere e dare indicazioni stradali. • Chiedere e dare informazioni turistiche. • Parlare dei mezzi di trasporto.
Reading	• Comprendere brevi testi su diversi tipi di vacanze. • Comprendere un testo con la descrizione di un itinerario di viaggio. • Comprendere un testo sul turismo responsabile a Londra.
Writing	• Scrivere un messaggio sui propri progetti per il weekend e il prossimo futuro. • Scrivere un breve testo su un progetto di vacanza o di itinerario.
Watching	• Comprendere una conversazione riguardante le indicazioni stradali e le informazioni turistiche.
Study skills	• LEARN TO LEARN: Writing - Using linkers • Map your grammar; Map your vocab; Map your communication
Critical thinking - Communicate effectively	• Discutere del significato delle vacanze e di turismo responsabile. • Preliminary Practice: Reading and Writing
Lavoro individuale	• Video start: video watching and Video activator • Workbook: Unit 7 • Libro liquido: interactive exercises • Revision exercises Unit 7 • Expansion exercises Unit 7
Valutazione	• Quick Test Unit 7 • Unit Test 7

Attività didattiche e strumenti consigliati

- Lezione frontale
- Lezione dialogata

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni individuali</li> <li>- Esercitazioni in coppia</li> <li>- Esercitazioni in gruppo</li> <li>- Discussione guidata</li> <li>- Elaborazione di schemi</li> <li>- Libro di testo</li> <li>- Dispense a cura dell'insegnante</li> <li>- DVD</li> <li>- Internet</li> <li>- Personal computer</li> </ul>
Discipline coinvolte	inglese
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semistrutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: scrivere un testo su un film; prova strutturata e/o semistrutturata</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

<b>UDA N. 3 – [titolo] Argomenti di carattere professionale e lettura libro graduato</b>	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper capire e parlare delle diverse patologie studiate;</li> <li>• saper tradurre e interpretare articoli di carattere sanitario in lingua;</li> <li>• Saper riconoscere (e spiegare) i nuclei centrali di un racconto e le parole chiave</li> <li>• Saper comprendere l'intenzionalità di un testo utilizzando diverse strategie, quali prestare attenzione ai punti principali, all'umore e al tono di chi parla</li> <li>• Saper comprendere il significato letterale di un testo</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i sintomi delle patologie oggetto di studio;</li> <li>• saper illustrare una patologia in lingua.</li> <li>• Riassumere ed esporre in lingua i testi affrontati</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The human body, how it works</li> <li>• Lettura del testo <i>The Great Gatsby</i></li> </ul>
Contenuti disciplinari minimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed esprimere in termini semplici i contenuti dei testi forniti;</li> <li>• interagire in modo essenziale in lingua con i compagni e con l'insegnante.</li> </ul>
Pre-requisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato di un breve testo nella sua globalità, sapendone ricavare dati utili.</li> </ul>
Attività didattiche e strumenti consigliati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione dialogata</li> <li>- Esercitazioni individuali</li> <li>- Esercitazioni in coppia</li> <li>- Esercitazioni in gruppo</li> <li>- Discussione guidata</li> <li>- Elaborazione di schemi</li> <li>- Libro di testo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dispense a cura dell'insegnante</li> <li>- DVD</li> <li>- Internet</li> <li>- Personal computer</li> </ul>
Discipline coinvolte	inglese
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semistrutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: prove strutturate e/o semistrutturate</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

Lucca, 2 novembre 2021

Prof.ssa Elena Petroni



Si incolla di seguito l'Uda interdisciplinare di Educazione Civica

	<p align="center"> <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "N. MACHIAVELLI"</b>  <b>Liceo Classico "N. Machiavelli"</b>  <b>Liceo delle Scienze Umane "L.A. Paladini"</b>  <b>Istituto Professionale "M. Civitali"</b>  Via Pelliccia - 55100 Lucca - Tel.0583/492741-496542  C.F. 80003600469 - Cod. Mecc. LUIS001008 - Codice Univoco di Ufficio UFS8H3  Email: <a href="mailto:luis001008@istruzione.it">luis001008@istruzione.it</a> - Pec: <a href="mailto:luis001008@pec.istruzione.it">luis001008@pec.istruzione.it</a> </p>	
---	---	--

## UDA INTERDISCIPLINARE DI ED. CIVICA PRIMA ANNUALITA' SECONDO PERIODO DIDATTICO CORSO IDA

ELEMENTI IDENTIFICATIVI DEI DESTINATARI DELL'UDA	Istituto Professionale "M. Civitali"
	Città – Provincia Lucca
	Indirizzo di studio Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale
	Annualità 2021/22
	Classe



	<b>Secondo Periodo Didattico, Livello Terza - corso I.D.A</b>
<b>TITOLO UDA</b>	<b>RISPETTO E COLLABORAZIONE ALL'INTERNO DEI GRUPPI SOCIALI</b> Coordinatore educazione civica: prof. Giampaolo Giampaoli
<b>COMPETENZE TARGET DA PROMUOVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Potenziamento delle competenze individuali, sviluppo di un senso critico.</b></li> <li>● Adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale.</li> <li>● <b>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030; cogliere la complessità dei problemi esistenziali e morali.</b></li> <li>● Competenze civiche di cittadinanza: rispetto delle altrui opinioni, intavolare una discussione costruttiva, apprezzamento del pluralismo democratico e del principio di rappresentanza.</li> <li>● <b>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</b></li> <li>● <b>Saper reagire in modo corretto e tempestivo a situazioni di emergenza</b></li> <li>● <b>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</b></li> <li>● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento alla famiglia</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Imparare ad imparare</li> <li>● Progettare</li> <li>● Comunicare</li> <li>● Collaborare e partecipare</li> <li>● Acquisire informazioni</li> <li>● Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>● Risolvere problemi</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
<b>MONTE ORE COMPLESSIVO</b>	16 ore complessive da svolgersi durante il <b>primo quadrimestre</b>
<b>INSEGNAMENTI/AREE COINVOLTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● INGLESE: 2h</li> <li>● ORGANI COLLEGIALI: 2h</li> <li>● METODOLOGIE OPERATIVE: 2h</li> <li>● CORSO PRIMO SOCCORSO: 2h *</li> <li>● PSICOLOGIA: 2 h</li> <li>● DIRITTO: 3 h</li> <li>● STORIA 3 h</li> </ul>
<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ DEGLI STUDENTI</b>	<p style="text-align: center;"><b>INGLESE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gender equality</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ORGANI COLLEGIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza dei decreti delegati della Scuola</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>METODOLOGIE OPERATIVE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodi e tecniche per la relazione di aiuto</li> <li>• Tecniche per elaborare progetti di intervento</li> <li>• Capacità di lavorare in rete</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CORSO PRIMO SOCCORSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primo soccorso</li> <li>• Parte tecnica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a) analisi tempestiva della situazione</li> <li>• b) casistica</li> </ul> </li> <li>• Scaletta di intervento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a) chiamata 118</li> <li>• b) attuazione massaggio cardiaco</li> <li>• c) utilizzo DAE</li> </ul> </li> <li>• Riflessione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>PSICOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le nostre idee sugli altri: riflettere sui pregiudizi e stereotipi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>DIRITTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La famiglia, rapporto giuridico e rapporto di fatto</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita delle corporazioni come primo esperimento di società di mutuo soccorso</li> </ul>
--	---

<b>CRITERI ED ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE</b>	<p><b>VALUTAZIONE</b></p> <p>I voti dei docenti devono essere espressi in decimi e inseriti nei rispettivi registri personali. Nel registro elettronico deve essere riportato: "Educazione civica: tema generale".</p> <p><b>I° Quadrimestre</b></p> <p>Per ogni modulo il docente che lo ha svolto (o altro docente, in situazioni particolari) provvede alla somministrazione di una verifica. Il coordinatore, a fine quadrimestre, raccoglie le valutazioni effettuate per ciascun modulo e propone un voto globale in sede di scrutinio intermedio. Il voto proposto per l'alunno dovrà essere rappresentato dalla media ponderata dei voti assegnati nei singoli moduli svolti (il peso è opportuno sia direttamente proporzionale al numero di ore svolte), salvo considerare altri elementi ritenuti utili ai fini della valutazione dal C.d.C.</p>
<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>	VEDI GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRESENTE NEL PTOF E RIPORTATA ALLA FINE DEL DOCUMENTO.
<b>CONSEGNA PER GLI STUDENTI</b>	<p>Questa UDA ha come scopo quello dell'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica.</p> <p>La Legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica", ponendo a fondamento dell'Educazione Civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.</p> <p>Le materie e le aree coinvolte sono: Matematica, Inglese, Metodologie operative, Psicologia, Diritto, Organi collegiali e Corso primo soccorso.</p> <p>I moduli dell'UDA si svolgeranno interamente nel primo quadrimestre.</p> <p>Per ogni materia o area coinvolta verrà svolta una prova che sarà oggetto di valutazione e che andrà a contribuire al voto finale del I° quadrimestre.</p>



**N. B. Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione alla classe successiva.**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

<b>VOTO</b>	<b>GIUDIZIO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ/ CAPACITÀ</b>
<b>1</b>	<b>COMPLETAMENTE INSUFFICIENTE</b>	<b>G</b> Nessuna conoscenza degli argomenti trattati.	Nessuna acquisizione delle competenze richieste.	Nulle o non individuabili.
<b>2/3</b>		<b>R</b> Mancanza di conoscenze fondamentali. Comunicazione confusa, lessico improprio.	Notevoli difficoltà ad applicare le conoscenze anche ai problemi più semplici. L'alunno/a commette gravi errori e non si orienta neppure con la guida dell'insegnante.	L'alunno identifica a fatica i concetti principali ed è incapace di analizzarli.
<b>4</b>		<b>A</b> Conoscenza dei contenuti superficiale e molto lacunosa. Linguaggio scorretto o impreciso e, talvolta, confuso.	L'alunno mostra difficoltà nell'applicazione dei contenuti. Guidato dall'insegnante, è in grado di riconoscere i gravi errori commessi ma non di correggerli o evitarli.	L'alunno individua, in modo generico, i concetti principali ma riesce con difficoltà ad organizzarli. Le capacità analitiche risultano scarse.
<b>5</b>	<b>INSUFFICIENTE</b>	<b>V</b> Conoscenza dei contenuti superficiale e parziale; linguaggio impreciso e spesso inefficace.	L'alunno commette diversi errori ma guidato dall'insegnante è in grado di correggerli o di evitarli parzialmente.	L'alunno identifica ed in grado di organizzare solo alcuni dei concetti. Le capacità analitiche risultano modeste.
<b>6</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>E</b> Conoscenza degli aspetti fondamentali anche se poco approfondita. Linguaggio elementare ma corretto e comprensibile.	L'alunno applica in modo abbastanza autonomo anche se, talvolta, meccanico, le conoscenze. Riesce a svolgere compiti semplici ma commette errori e imprecisioni in quelli più complessi.	L'alunno analizza in modo non particolareggiato, utilizzando procedure e giustificazioni elementari. L'organizzazione delle conoscenze risulta schematica e limitata.
<b>7</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>N</b> Conoscenza chiara e ordinata della maggior parte dei contenuti, quasi sempre organizzati in modo coerente. Linguaggio corretto e generalmente appropriato.	L'alunno riconosce con esattezza la maggior parte degli strumenti necessari alla risoluzione di problemi, commettendo qualche errore solo di fronte a quelli di complessità medio-alta.	L'alunno è in grado di effettuare analisi in modo autonomo; mostra anche soddisfacenti capacità di sintesi.
<b>8</b>	<b>BUONO</b>	<b>T</b> Conoscenza completa e ben organizzata dei contenuti. Uso	L'alunno riconosce con esattezza gli strumenti necessari alla soluzione	L'alunno è in grado di effettuare

		appropriato dei linguaggi delle singole discipline.	di problemi complessi pur commettendo qualche errore isolato.	analisi in modo esauriente e puntuale; mostra anche adeguate capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
9/10	<b>OTTIMO</b>	Preparazione completa e approfondita. Comunicazione fluente, ampia, articolata e sempre ben adeguata ai contenuti specifici.	L'alunno sa risolvere problemi complessi in modo autonomo e, spesso, originale; riesce ad estrarre concetti e ad elaborare le loro possibili applicazioni.	L'alunno analizza i problemi dando un apporto personale; è inoltre in grado di intuire e cogliere relazioni fra ambiti disciplinari diversi.