

PIANO DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO di METODOLOGIE OPERATIVE**Istituto Professionale “Matteo Civitali” di Lucca**

Indirizzo Servizi Socio-Sanitari

PRIMO PERIODO DIDATTICO

Prof.ssa Rosalinda Castaneda Alfaro

Libro di testo: Percorsi di Metodologie operative “Servizi per la sanità e l’assistenza sociale” vol. I di Carmen Gatto - editore Clitt.

Disciplina: Metodologie Operative

Periodi di svolgimento

periodo	I	II	III	
lezione	ottobre novembre	novembre marzo	marzo giugno	
verifica finale	<i>Fine novembre</i>	<i>Fine marzo</i>	<i>Fine ottobre</i>	

Quadro riassuntivo

UDA n.	Titolo	ore aula	ore fad	totale ore	periodo di svolgimento
1	Servizi per la sanità l’assistenza sociale e l’alternanza scuola-lavoro				I
2	La comunicazione e l’efficacia dell’empatia nella relazione umana				II
3	I bisogni				II
4	La progettazione				II
5	I gruppi				III
6	Il gioco. La dimensione psicologica sociale				III
7	Il laboratorio: tecniche di animazione ludico espressive				Ottobre-maggio
8	La musica e l’animazione				Ottobre-maggio
	totale ore				

Quadri di dettaglio

UDA N. 1 – Il profilo professionale dell’operatore dei servizi sociosanitari	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la specificità del ruolo professionale ➤ Conoscere le competenze e gli ambiti lavorativi dell’operatore sociosanitario ➤ Riconoscere l’importanza del lavoro multiprofessionale
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i propri punti di forza e di debolezza ➤ Utilizzo delle parole chiave ➤ Saper applicare le conoscenze alle risorse del territorio
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La legislazione aggiornata relativa alla professionalità dell’operatore dei servizi sociosanitari. ➤ Personalità di base dell’O.S.S. ➤ Finalità didattica e contenuti delle metodologie operative
Contenuti disciplinari minimi	Le tappe legislative che accompagnano la nascita del profilo professionale dell’operatore sociosanitario; le basi teoriche della professione; conoscenze, competenze e responsabilità; i contesti operativi; la disciplina delle Metodologie Operative.

Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Libro di testo e dispense fornite dall'insegnante
Discipline coinvolte	
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semistrutturate – colloquio Verifica finale: prove strutturate e/o semistrutturate Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.

Quadri di dettaglio

UDA N. 2 – La comunicazione e l'efficacia dell'empatia nella relazione umana	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper sviluppare una comunicazione assertiva e coinvolgente ➤ Unire alla professionalità un forte senso di solidarietà umana ➤ Riconoscere le situazioni a rischio burn out negli ambiti di intervento sociosanitario
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere la specificità formativa dell'operatore sociosanitario ➤ Intuire la complessità di ogni situazione umana, individuale e di gruppo ➤ Riconoscere la dimensione formativa del sapere, saper fare e saper essere
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sistemi, le regole e le dinamiche della comunicazione ➤ I diversi linguaggi e i vizi del linguaggio ➤ L'empatia, l'ascolto attivo e la sindrome del burn out
Contenuti disciplinari minimi	Che cos'è la comunicazione; la struttura della comunicazione; la comunicazione verbale e non verbale; il linguaggio del corpo; le qualità del professionista riflessivo; l'empatia e il burn out.
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Libro di testo e dispense fornite dalle insegnanti
Discipline coinvolte	
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.

Quadri di dettaglio

UDA N. 3 – I bisogni	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere il bisogno al contesto socio-culturale, all'età, alle condizioni psico-fisiche dell'uomo ➤ Saper individuare l'entità, la natura e la qualità di un bisogno
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conseguire una puntuale conoscenza delle specificità delle categorie sociali analizzate ➤ Comprendere la necessità di intervento in risposta alla soddisfazione dei bisogni ➤ Unire alla professionalità un forte senso di solidarietà umana
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Definizione e caratteristiche del bisogno ➤ Interpretazione dei bisogni secondo la teoria Maslow e le diverse

	<p>possibilità interpretative</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La specificità di categorie sociali vulnerabili nell'analisi dei bisogni socio-assistenziali
Contenuti disciplinari minimi	Saper dare una definizione di bisogno; individuazione di una gerarchia dei bisogni riflettendo criticamente sulla piramide di Maslow; individuazione dei bisogni socio-assistenziali in relazione alla situazione e alle caratteristiche di ciascuna categoria sociale (minori-anziani-disabili-migranti-tossicodipendenti).
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Griglie di osservazione per la rilevazione dei bisogni Dispense fornite dall'insegnante
Discipline coinvolte	Scienze Umane
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

Quadri di dettaglio

UDA N. 4 – La progettazione	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper attuare le azioni necessarie per svolgere una progettazione ➤ Saper differenziare gli interventi in base all'utenza ➤ Applicare le risorse del territorio per raggiungere l'obiettivo
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attraverso l'analisi di un caso, progettare un intervento adeguato che rispetti tutte le peculiarità della programmazione ➤ Mantenere buone capacità relazionali per lavorare in gruppo ➤ Lavorare in modo cooperativo in fase di progettazione
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le caratteristiche e l'obiettivo della programmazione di attività in ambito socio-sanitario ed educativo ➤ Le fasi della progettazione dall'ideazione all'attuazione ➤ Il rapporto tra bisogno e la presa in carico del contesto fisico e umano
Contenuti disciplinari minimi	Definizione del termine, dei linguaggi tecnici e dei contenuti; comprensione della presa in carico e delle caratteristiche della progettazione; le fasi – azioni del progetto; analisi del caso
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Dispense fornite dall'insegnante
Discipline coinvolte	
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

Quadri di dettaglio

UDA N. 5 – I gruppi	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le caratteristiche del gruppo e le sue classificazioni, applicandosi alla realtà ➤ Riconoscere gli elementi essenziali per comunicare e lavorare in gruppo ➤ Conoscere le tecniche di gruppo e saperle contestualizzare nell'ambito adeguato
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il gruppo come strumento di lavoro ➤ Intuire e cogliere le opportunità offerte dal gruppo ➤ Saper intuire le dinamiche di gruppo applicate alla realtà
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La natura e le dinamiche dei gruppi ➤ Definizione di gruppo e gli elementi che denotano la sua struttura e caratteristica specifica ➤ Le varie tipologie di gruppo in ambito sociale ➤ Il lavoro di gruppo in ambito sociale e le modalità di conduzione
Contenuti disciplinari minimi	Definizione del significato di gruppo sociale e caratteristiche di esso; comprensione delle dinamiche fondamentali del gruppo di lavoro in ambito sociale, definizione delle tecniche e modalità attive di conduzione del gruppo.
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Dispense fornite dalle insegnanti
Discipline coinvolte	
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

Quadri di dettaglio

UDA N. 6 – Il gioco. La dimensione psicologica sociale	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le finalità terapeutiche e riabilitative dell'attività ludica in contesti sociosanitari ➤ Conoscere il valore del gioco nell'evoluzione della persona
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e proporre giochi mirati allo sviluppo affettivo cognitivo e sociale
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teorie ed interpretazione del gioco: la potenzialità formativa e vivificante del gioco ➤ Natura e tipologie di giochi ➤ Dimensione del gioco nella società contemporanea ➤ Il gioco nella relazione d'aiuto
Contenuti disciplinari minimi	Introduzione sull'evoluzione teorica dei modi di giocare; l'importanza del gioco per lo sviluppo cognitivo (riferimenti a Freud-Piaget-Vygotskij); l'applicazione del gioco nei contesti socio-educativi e sanitari.
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Lezione frontale con ampi feedback Appunti e mappe fornite dall'insegnante

Discipline coinvolte	Scienze Umane.
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.

Quadri di dettaglio

UDA N. 7 – Il laboratorio: tecniche di animazione ludico-espressive	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare concretamente le informazioni acquisite ➤ Agire con sicurezza e padronanza di sé in laboratorio ➤ Essere in grado di lavorare in gruppo ➤ Acquisire competenze tecniche utili all'animazione di un testo scritto ➤ Identificare le caratteristiche che rendono una storia adatta ad essere rappresentata nei diversi contesti
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper applicare le principali tecniche di manualità ed animazione, in riferimento alle varie tipologie di utenza ➤ Operare una prima scomposizione del testo per giungere alla costruzione di racconti, adatti allo scopo ➤ Applicare il principio del provare e riprovare, stimolando la propria creatività
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il significato di animazione in campo sociale ➤ L'importanza dell'apprendimento laboratoriale e dell'esperienza concreta secondo Munari ➤ Tecniche di animazione grafico-pittorica e plastico-manipolativa presentate ➤ Analisi morfologica della favola
Contenuti disciplinari minimi	Comprendere il significato di animazione, attraverso la sperimentazione delle principali tecniche di animazione per la realizzazione di attività creative; realizzazione di una proposta di animazione
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Tutti gli strumenti e i materiali presenti in laboratorio e il recupero individuale di materiale povero o riciclato Dispense fornite dall'insegnante
Discipline coinvolte	Elementi di storia dell'arte ed espressione grafiche
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.

Quadri di dettaglio

UDA N. 8 – La musica e l'animazione	
Competenze da	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza della musica nelle diverse realtà sociali

acquisire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper proporre le tecniche sonore e di animazione ➤ Attraverso la ricerca di materiale povero, saper costruire elementari strumenti musicali
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le conoscenze acquisite per creare momenti di relazionali e di svago adatti alle diverse tipologie di utenza ➤ Ricercare soluzioni congeniali e creative con le risorse a disposizione
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio musicale ➤ Tecniche di animazione musicale: raccolta e produzione di suoni e rumori ➤ La musicoterapia
Contenuti disciplinari minimi	Comprendere il significato di animazione, attraverso la sperimentazione delle principali tecniche di animazione per la realizzazione di attività creative; realizzazione di una proposta musicale.
Prerequisiti necessari	
Attività didattiche e strumenti consigliati	Tutti gli strumenti e i materiali presenti in laboratorio e il recupero individuale di materiale povero o riciclato Dispense fornite dall'insegnante
Discipline coinvolte	Educazione musicale
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semi strutturate – colloquio</p> <p>Verifica finale: prove strutturate e/o semi strutturate</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale.</p> <p>In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>