

PROGETTI PTOF A.S. 23/24

INDICE

EDUCAZIONE ALLA SALUTE, ALLA PREVENZIONE E ALLA SICUREZZA

1. METTIAMOCI LE MANI	pag. 3
2. SCEGLI LA VITA - Educazione stradale	pag. 3
3. DYNAMO CAMP	pag. 3
4. PROGETTO MARTINA	pag. 3
5. SPORTELLI DI ASCOLTO	pag. 4
6. SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE	pag. 4
7. PEER EDUCATION - MAFALDA	pag. 4

EDUCAZIONE ALLA PACE, ALLA CITTADINANZA E ALLA LEGALITÀ

8. PROGETTI CARITAS	pag. 5
9. CULTURE A CONTATTO - Accoglienza di visiting student dall'estero	pag. 5

POTENZIAMENTO E APPROFONDIMENTO DEGLI AMBITI DISCIPLINARI

10. ARCADIA	pag. 6
11. COOPERATIVA SCOLASTICA	pag. 6
12. NUOVE COMPETENZE E NUOVI LINGUAGGI (D. M. 65/23)	pag. 6
13. CERTIFICAZIONI LINGUA LATINA	pag. 6
14. CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI LINGUA INGLESE	pag. 7
15. SCUOLA A FUMETTI: Esplorare, Creare, Narrare	pag. 7
16. LU.MI ALLA SCALA	pag. 8
17. CORO D'ISTITUTO	pag. 8

PROGETTI ERASMUS

18. EU VALUES - Progetto Jean Monnet	pag. 9
19. KA220 - VET - Cooperation partnerships in vocational education and training	pag. 9
20. KA122 ERASMUS+ CHESS - Cultural Heritage at European Secondary Schools	pag. 9

GARE E MANIFESTAZIONI

21. OLIMPIADI DELLA MATEMATICA	pag. 10
22. GIOCHI LOGICI	pag. 10

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

23. PROGETTO NEVE	pag. 11
24. GRUPPO SPORTIVO	pag. 11
25. TORNEI D'ISTITUTO	pag. 11

INCLUSIONE SCOLASTICA

26. ACQUOLINA IN BOCCA	pag. 12
27. PROPOSTA EDUCATIVA UNICOOP PER LE SCUOLE	pag. 12
28. PSICOMOTRICITÀ E BOWLING	pag. 12
29. ESPLORO LA MIA CITTÀ	pag. 12
30. PET THERAPY (Progetto PEZ): "Pet And Friend: in classe a quattro zampe"	pag. 13
31. MUSICOTERAPIA (Progetto PEZ): "Piccole e grandi risonanze"	pag. 13
32. CREATIVITÀ (Progetto PEZ): "Il signor Punto va a fare una passeggiata"	pag. 13
33. ANIMAZIONE E TEATRO (Progetto PEZ)	pag. 13
34. MOSTRE ED EVENTI	pag. 14
35. GITE E USCITE DIDATTICHE	pag. 14
36. ISTRUZIONE DOMICILIARE - SCUOLA IN OSPEDALE	pag. 14
37. ITALIANO COME L2	pag. 15

ORIENTAMENTO

38. NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO	pag. 15
39. DIPLOMANDI	pag. 15

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'I.R.C.

40. LEGGO E MI INFORMO	pag. 16
41. PROGETTO CINEMA	pag. 16
42. STORIA DELL'ARTE: UNA NUOVA PROSPETTIVA CRITICA STORICA, SOCIALE E CULTURALE	pag. 16
43. AGENDA 2030 - EMERGENZA AMBIENTALE E CLIMATICA	pag. 16
44. LA TUTELA DEI DIRITTI UMANI ALL'INTERNO DELLA COSTITUZIONE ITALIANA	pag. 17

EDUCAZIONE ALLA SALUTE, ALLA PREVENZIONE E ALLA SICUREZZA

1. METTIAMOCI LE MANI

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Nunziata Maria	Il progetto ha come obiettivo quello di stimolare e sensibilizzare gli studenti alla creatività manuale, rendendoli in grado di elaborare e trasformare elementi di scarto e non in oggetti diversamente utili.

2. SCEGLI LA VITA - Educazione stradale

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Bellora Elisabetta	Formazione sui pericoli della strada in riferimento alla velocità e allo stato di ebbrezza anche tramite documentazioni filmate.

3. DYNAMO CAMP

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Lazzarini Sara	Il progetto, rivolto alle classi IV e V dell'Istituto, prevede tre giorni di project work al campus, dove i ragazzi sono guidati da personale qualificato nello svolgimento di tre tipi possibili di attività: attività indoor e outdoor (tiro con l'arco, mobility dog, piscina, orienteering, caccia al tesoro, game challenge, fattoria, trekking e escursioni, visita al caseificio e produzione del formaggio, arrampicata), laboratori artistico-espressivi e ricreativi (laboratorio di pittura, laboratorio di decoupage, laboratorio di ceramica, foto laboratori, cianotipia, radio, podcast, teatro, improvvisazione teatrale, circo, percussioni), volontariato (pulizia del prato, tinteggiatura recinzioni, raccolta legna, realizzazione di cornici, portamatite, ecc. per il campus).

4. PROGETTO MARTINA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Matelli Marcella	Il progetto ha per obiettivo la prevenzione in ambito oncologico ed è rivolto agli adolescenti che frequentano la scuola secondaria di secondo grado. Agli alunni viene offerta una dettagliata panoramica sugli aspetti più significativi inerenti l'informazione, l'approfondimento sulle cause e le prospettive di cura che, attualmente, fanno parte dei protocolli sanitari. Il progetto è svolto in collaborazione con l'associazione Lions Club Lucca Host e Antiche Valli.

5. SPORTELLI DI ASCOLTO

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Scotto Emilia	Il progetto si rivolge a tutti gli studenti, genitori e docenti in situazione di disagio personale e relazionale che intendono riflettere su eventi critici, come passaggi di cambiamento costruttivi per il Sé personale e sociale. Il progetto prevede anche interventi sul gruppo classe, per affrontare momenti conflittuali e approfondire la conoscenza delle dinamiche interpersonali.

6. SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Scotto Emilia	Attività che hanno come obiettivo prioritario il benessere scolastico. Vengono attivate strategie di gestione della classe in situazioni di particolare complessità, in particolare situazioni di disagio socioculturale e dinamiche di bullismo e cyberbullismo. Vengono trattate, inoltre, tematiche relative all'educazione affettiva, la sessualità e la salute di genere. Fa parte del progetto la piattaforma AVATAR "Ambiente e stili di Vita negli Adolescenti: una nuova proposta di promozione della salute attraverso una piattaforma multimediale" che ha l'obiettivo di promuovere il benessere negli adolescenti grazie ad un approccio sistemico e multi-stakeholder, mirando a creare un network tra le diverse figure e ambienti che ruotano intorno all'adolescente (famiglia, scuola, amici, comunità).

7. PEER EDUCATION - MAFALDA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Picone Gaia	Il percorso Mafalda forma i Peer Educator e si sviluppa su tre anni. Viene proposto agli studenti delle classi II (MAFALDA) in modo che la formazione (APV JUNIOR - classe III) termini durante il IV anno quando i peer educator (APV SENIOR), ormai operativi, proporranno e realizzeranno attività educative destinate ai loro compagni dell'Istituto fino al termine della classe quinta. Il progetto Mafalda è svolto in collaborazione con l'ASL e promuove l'Educazione alla Salute attraverso l'acquisizione delle Life Skills, cioè quelle competenze necessarie per vivere una vita di qualità, sviluppare il proprio massimo potenziale e fronteggiare le sfide quotidiane. Per Junior e Senior il progetto vale anche come PCTO.

EDUCAZIONE ALLA PACE, ALLA CITTADINANZA E ALLA LEGALITÀ

8. PROGETTI CARITAS

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Antongiovanni Marianna	Percorsi di formazione e animazione rivolti alle scuole del territorio. I percorsi hanno come obiettivo generale quello di veicolare informazioni e di condividere punti di vista su tematiche quali l'ecologia, la solidarietà, le povertà, il volontariato e l'orientamento alla scelta lavorativa futura. Le metodologie utilizzate prevedono il coinvolgimento attivo degli studenti.

9. CULTURE A CONTATTO - Accoglienza di visiting student dall'estero

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Pardini Matteo	Il progetto intende sfruttare la presenza di un <i>visiting student</i> presso la nostra scuola, ospite della I D LSU nel periodo gennaio-marzo 2023, per esercitare le lingue note all'interno della classe (già nella sua composizione spiccatamente multiculturale), offrire alla classe un'occasione di scambio con chi vive l'italiano e la cultura italiana fuori dal nostro Paese, imparare a conoscere l'altro da sé e a coltivare buone pratiche per l'inclusione, scoprire paesi e culture diversi attraverso ricerche tematiche e testimonianze autobiografiche, sapendo raccontare e raccontarsi, conoscere e far conoscere il territorio che ci circonda. La <i>visiting</i> è una studentessa del prestigioso Liceo italiano "Vittorio Montiglio" di Santiago del Cile, cui ci lega il comune obiettivo di «formare cittadini che valorizzino la vita democratica, le esperienze multiculturali, con enfasi sulla conoscenza specifica della cultura italiana in un contesto globale».

POTENZIAMENTO E APPROFONDIMENTO DEGLI AMBITI DISCIPLINARI

10. ARCADIA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Antongiovanni Marianna	Il progetto organizzato dalla Cooperativa scolastica Arcadia, realtà caratterizzante l'offerta formativa del Liceo Classico, si propone di realizzare un convegno sul tema degli erbari in collaborazione con la Società Toscana di Scienze Naturali. In occasione del convegno, sarà presentata dai partecipanti la catalogazione digitale degli erbari del Gabinetto, restaurati e studiati negli anni precedenti. Il convegno vedrà anche l'apertura dello stesso Gabinetto: l'iniziativa accoglierà, pertanto, i lavori del progetto PCTO "Arcadia" relativi alla promozione e gestione dello stesso, oltre che alla presentazione della ricerca storico-archivistica concernente il patrimonio del Gabinetto, e i risultati dell'indagine condotta nell'ambito del progetto ARCADIA INTERNATIONAL.

11. COOPERATIVA SCOLASTICA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Malagnino Antonella	Partendo dall'esistenza della cooperativa scolastica nel settore moda (LIMEPASCET), obiettivo del progetto è quello di istituire una nuova formazione che operi non solo nell'ambito laboratoriale ma anche nell'organizzazione di eventi.

12. NUOVE COMPETENZE E NUOVI LINGUAGGI (D. M. 65/23)

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Dalzotto Giorgio	Realizzazione di percorsi didattici finalizzati a promuovere l'integrazione di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM e le competenze linguistiche (Italiano L2, Inglese).

13. CERTIFICAZIONI LINGUA LATINA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Stilli Erika	La partecipazione degli alunni a certamina regionali e nazionali si configura come una valorizzazione delle eccellenze all'interno del corso del Liceo Classico dell'Istituto. Le attività prevedono il potenziamento delle competenze nella traduzione e nell'analisi testuale di brani tratti da opere classiche.

14. CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI LINGUA INGLESE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Limone Marianna	Corsi finalizzati al potenziamento delle quattro abilità linguistiche e al conseguimento delle certificazioni linguistiche Cambridge (PET-B1, FIRST-B2 E ADVANCED-C1). I corsi si svolgono in orario pomeridiano e sono tenuti da insegnante madrelingua.

15. SCUOLA A FUMETTI: Esplorare, Creare, Narrare

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Antongiovanni Marianna	<p>E' un progetto che prevede laboratori di fumetto per 45 studenti delle scuole secondarie di secondo grado nel territorio lucchese. Nelle 60 ore di percorso, obiettivo principale è promuovere la creatività, lo sviluppo artistico e la comprensione storica attraverso il fumetto. Gli studenti impareranno le tecniche artistiche con la guida della Scuola Internazionale di Comics di Firenze e creeranno una graphic novel basata su un evento storico.</p> <p>Il progetto favorirà l'apprendimento interdisciplinare, incoraggerà il lavoro di squadra e svilupperà abilità narrative e comunicative.</p> <p>Saranno organizzate attività di promozione culturale, tra cui l'acquisto di fumetti e libri e la pubblicazione e presentazione dell'opera finale alla comunità. Il progetto si svilupperà attraverso vari moduli, coprendo l'introduzione al fumetto, la ricerca storica, la scrittura della trama e sceneggiatura, la realizzazione grafica, l'impaginazione e il lettering.</p>

16. LU.MI ALLA SCALA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Musto Marco	<p>Il progetto, in collaborazione con l'Ufficio Promozione Culturale del Teatro alla Scala, offre la possibilità, ad un gruppo di circa trenta alunni, di partecipare a recite o prove di spettacoli e concerti presso il Teatro alla Scala di Milano. Prevede inoltre, solo qualora vi siano finanziamenti, anche alcuni incontri formativi di preparazione all'uscita. Infine, è possibile abbinare, in base alle condizioni organizzative (tempo a disposizione e condizioni climatiche), un percorso storico artistico (es. itinerario manzoniano, Villa reale di Monza, mostre a Palazzo reale, visita ad alcuni monumenti della città di Milano).</p>

17. CORO D'ISTITUTO

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Musto Marco	<p>Il progetto è finalizzato all'acquisizione e allo sviluppo di competenze richieste nel campo della formazione e dell'insegnamento nel ciclo primario (in quanto 'Musica' è materia di insegnamento) ma anche di quelle competenze che completano la formazione classica-umanistica e forniscono utili strumenti per comprendere ed analizzare un movimento letterario o un autore nella sua interezza e complessità.</p> <p>Attraverso lo studio e la concertazione di brani della letteratura polifonica classica, moderna e contemporanea, si giunge ad un'educazione del gusto musicale, alla coscienza di sé, delle proprie capacità ed inclinazioni naturali e della propria voce (in base all'estensione vocale e alla tessitura), nel rapporto con gli altri e nel riconoscimento dei ruoli.</p> <p>Particolare attenzione, come ponte tra la Letteratura studiata nel curriculum ordinario liceale e la Musica, viene data al ruolo del testo italiano e latino. Verranno proposti, infatti, all'analisi e allo studio, brani i cui testi appartengono alla Letteratura Italiana, alla Letteratura Latina e al patrimonio dei testi sacri della tradizione cristiana (oltre ad altri brani del repertorio classico e popolare). Dopo una presentazione ed analisi del testo, si aprirà la fase di studio del brano nella sua veste musicale. Sarà necessaria, pertanto, la figura di un esperto interno che abbia abilità, conoscenze e competenze non solo di lingua e di letteratura latina ma anche di letteratura italiana e di musica sacra.</p>

PROGETTI ERASMUS

18. EU VALUES - Progetto Jean Monnet

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Tocchini Delia	Progetto Erasmus+ Jean Monnet di Educazione civica europea. Ha come obiettivo quello di inserire nel curriculum l'Educazione civica europea, secondo uno sviluppo verticale di alcuni temi individuati dai CdC per i cinque anni. Essi fanno riferimento alle seguenti tematiche: promuovere l'internazionalizzazione della scuola, sviluppare la cittadinanza attiva nei giovani, incrementare l'uso dell'inglese lingua di comunicazione e di lavoro, favorire l'inclusione e il team building, educare alla responsabilità e al rispetto, diffondere i valori del programma Erasmus+, favorire la cooperazione tra i giovani dei vari paesi membri della UE.

19. KA220 - VET - Cooperation partnerships in vocational education and training

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Malagnino Antonella	Il progetto Re-Fashionable, della durata di due anni, finanziato dalla comunità europea, prevede la collaborazione tra paesi (Germania, Olanda, Grecia, Ungheria e Italia) ai fini della sensibilizzazione sull'ecosostenibilità della moda. L'Italia è rappresentata dall'ISI Machiavelli. Il progetto, iniziato a settembre 2023, si concluderà nel settembre 2025 con un Summer Camp in Frisia.

20. KA122 ERASMUS+ CHESS - Cultural Heritage at European Secondary Schools

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Tocchini Delia	Progetto per la valorizzazione e per l'internazionalizzazione del Gabinetto di Storia Naturale. Il progetto intende, inoltre, promuovere le discipline STEM in sinergia con le discipline umanistiche, sviluppare lo spirito imprenditoriale nei giovani, incrementare l'uso dell'inglese come lingua di comunicazione e di lavoro, favorire l'inclusione e il team building, educare alla responsabilità e al rispetto, diffondere i valori del programma Erasmus+, favorire la cooperazione tra i giovani dei vari paesi membri della UE.

GARE E MANIFESTAZIONI

21. OLIMPIADI DELLA MATEMATICA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Stefanini Matteo	<p>Le Olimpiadi della Matematica sono gare di soluzione di problemi matematici elementari rivolte ai ragazzi delle scuole superiori (scuole secondarie di secondo grado). I partecipanti devono trovare tecniche creative per risolvere problemi mai visti prima e ideare nuove dimostrazioni. Lo scopo è quello di avvicinare gli studenti al tipo di problem-solving che un matematico di professione incontra nel suo lavoro e di mostrare loro una matematica diversa e più interessante rispetto a quella in cui bisogna applicare meccanicamente formule.</p> <p>I ragazzi saranno preparati alla prima selezione mediante incontri pomeridiani.</p>

22. GIOCHI LOGICI

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Stefanini Matteo	<p>I Giochi Logici sono gare di risoluzione di problemi logici elementari rivolti ai ragazzi delle scuole a partire dalla scuola primaria. I partecipanti devono risolvere problemi che non hanno prerequisiti di nessun tipo (a parte la comprensione del testo), affidandosi, quindi, alle sole capacità di ragionamento logico per riuscire a risolverli. Gli alunni parteciperanno ad incontri di allenamento e a delle simulazioni prima di affrontare la gara selettiva per la fase nazionale.</p>

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

23. PROGETTO NEVE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Giannecchini Antonio	Gli studenti trascorrono quattro giorni nella località sciistica di Marilleva (TN) dove vivranno momenti di aggregazione ed apprenderanno o miglioreranno le proprie abilità sciistiche sulle piste da sci. Il progetto ha varie finalità: potenziare la conoscenza di sé, fare nuove esperienze motorie, migliorare la percezione del valore della salute e del benessere, promuovere lo sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto delle strutture, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici e del patrimonio naturale, acquisire sicurezza e capacità di autogestione in ambienti al di fuori del contesto abituale, scolastico o familiare, acquisire o migliorare la conoscenza e la pratica, in forma globale, della disciplina dello sci alpino e, più in generale, potenziare le discipline motorie, sviluppando comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, costruire un rapporto corretto nell'ambito del gruppo, rapportando le esigenze proprie con quelle degli altri componenti.

24. GRUPPO SPORTIVO

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Docenti di Scienze motorie	Attività sportiva pomeridiana finalizzata, oltre ad approfondire varie discipline sportive, a promuovere stili di vita salutari, favorire la socializzazione attraverso la conoscenza ed il rispetto delle regole, consentire lo sviluppo di spirito di sacrificio e tenacia. Si propone, inoltre, di rispondere alle esigenze di aggregazione dei ragazzi, contrastando la dispersione scolastica e fenomeni di bullismo e intolleranza tramite la promozione di uno spirito di sana competizione e collaborazione.

25. TORNEI D'ISTITUTO

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Docenti di Scienze motorie	Il progetto che arriva al suo nono anno, tenendo conto anche della sospensione biennale per Covid, prevede la formazione di una squadra all'interno di ogni classe per giocare a calcetto e a pallavolo in un torneo con tabellone a gironi a eliminazione diretta. Ogni classe dell'Istituto può partecipare con squadra maschile e femminile per il calcetto, mista

	per la pallavolo. Il progetto prevede anche un torneo di badminton a coppie e singolo, organizzato con la stessa modalità dei suddetti tornei.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INCLUSIONE SCOLASTICA

26. ACQUOLINA IN BOCCA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Monfregola Annalisa	Il progetto è rivolto agli alunni delle diverse classi dell'Istituto Civitali e del Liceo Paladini che seguono un percorso differenziato. L'attività laboratoriale della cucina ha lo scopo di far acquisire a ciascun alunno una serie di autonomie sul piano funzionale in un contesto stimolante e gratificante, attraverso la socializzazione e la collaborazione. L'attività prevede la realizzazione di semplici ricette dolci e salate da degustare.

27. PROPOSTA EDUCATIVA UNICOOP PER LE SCUOLE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il progetto prevede l'adesione all'offerta Unicoop di percorsi educativi per le scuole su diverse tematiche. Il nostro Istituto partecipa da diversi anni a tali percorsi e per l'anno scolastico in corso ha aderito all'offerta su due tematiche "Consumo consapevole" e "Ambiente"; in particolare, sul tema "Consumo consapevole", è stato scelto il percorso: "Filiera: etica e lavoro" e sul tema "Ambiente" i percorsi "Sostenibilità: Ecologia e sviluppo" e "Biodiversità: individuo e ecosistema".

28. PSICOMOTRICITA' E BOWLING

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il progetto prevede attività motorie da tenersi in classe o all'aperto: nei cortili esterni della scuola o sulle mura urbane, negli spalti, nel parco del Giardino degli Osservanti e in altri luoghi. E' prevista, inoltre, la frequenza al Palabowling di S. Vito per praticare tale attività sportiva.

29. ESPLORO LA MIA CITTA'

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il progetto prevede uscite didattiche che consistono in semplici itinerari cittadini a tema, con l'uso di mappe e cartine della città, per far conoscere il territorio agli studenti con percorso educativo differenziato, attraverso esperienze dirette, concrete e coinvolgenti.

	A seguito di ogni esperienza, è previsto un percorso specifico di rielaborazione orale e grafica dell'esperienza vissuta, con lavori di gruppo e riflessioni individuali.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

30. PET THERAPY (Progetto PEZ): "Pet And Friend: in classe a quattro zampe"

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	La Pet Therapy è una terapia ludico-ricreativa che utilizza gli animali (nel nostro caso cani) per aiutare a stimolare le aree emotive, sociali e comportamentali. Grazie alla relazione con l'animale i ragazzi possono trovare entusiasmo e motivazione, sperimentando una modalità facile e spontanea di interazione. I benefici della Pet Therapy sono il miglioramento dell'umore, la diminuzione dell'ansia, la riduzione delle stereotipie comportamentali, il miglioramento del livello di attenzione e della frequenza delle interazioni sociali; inoltre, la cura e la relazione che si stabilisce con l'animale aumentano l'autostima, la fiducia in sé stessi, l'empatia e il senso di responsabilità.

31. MUSICOTERAPIA (Progetto PEZ): "Piccole e grandi risonanze"

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il progetto si propone di mettere in evidenza, all'interno della relazione empatica tra musicoterapeuta e ragazzi, gli aspetti della Sensorialità, della Risonanza emotiva e della Simbolizzazione, ogni volta dando maggior rilievo ad uno di essi.

32. CREATIVITA' (Progetto PEZ): "Il signor Punto va a fare una passeggiata"

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il progetto si propone di far emergere ed evidenziare le capacità creative e di immaginazione dei partecipanti attraverso attività manipolative, grafico-pittoriche, recitative, di creazione fantastica; sono molteplici le strategie messe in atto dalla terapeuta e sono mirate al coinvolgimento creativo ed emotivo di tutti i ragazzi, tenendo conto delle singole peculiarità.

33. ANIMAZIONE E TEATRO (Progetto PEZ)

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il laboratorio pone, inizialmente, l'attenzione sui singoli partecipanti, stimolando le potenzialità di ciascuno attraverso la conoscenza del proprio corpo e della propria voce e la sperimentazione dei propri stati emozionali. In una fase successiva l'azione diventa di gruppo, facendo cooperare ogni singolo alunno per una eventuale realizzazione finale di una performance teatrale.

34. MOSTRE ED EVENTI

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Partecipazione ad eventi culturali, didattici e sportivi che si svolgeranno nella nostra città nel corso dell'anno scolastico 2023/2024. Nello specifico: mostre ed eventi collocate in strutture facilmente raggiungibili, partecipazione ad eventi sportivi organizzati per Special Olympics, laboratorio didattico "Un libro per amico" presso la biblioteca civica Agorà.

35. GITE E USCITE DIDATTICHE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Quilici Chiara	Il progetto prevede tre uscite didattiche ed una gita. Le tre uscite prevedono: uscita didattica con mezzi pubblici alla Fattoria Bigongiari a Farneta con visita alla fattoria e agli animali e presentazione dei prodotti locali; visita didattica guidata all'aeroporto di Tassignano; uscita didattica per la raccolta di foglie e frutti autunnali presso il giardino di casa Martinelli, con pausa merenda. Per la gita didattica si sceglierà tra le seguenti quattro opzioni in relazione alle disponibilità delle strutture: Certosa di Calci, Cittadella del Carnevale di Viareggio, Parco natura Serbacco a San Martino in Freddana, Parco di Pinocchio di Collodi. Precedentemente alle uscite si terranno lezioni di presentazione. A seguito di ogni esperienza, è previsto un percorso specifico di rielaborazione orale e grafica dell'evento vissuto, con lavori di gruppo e riflessioni individuali.

36. ISTRUZIONE DOMICILIARE - SCUOLA IN OSPEDALE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Ceccotti Alberto Paglianti Carla	La particolare offerta formativa che si sviluppa attraverso la Scuola in Ospedale e l'Istruzione Domiciliare contribuisce a tutelare e coniugare due diritti costituzionalmente garantiti: quello alla salute e quello all'istruzione. Consente la continuità degli studi, garantisce agli studenti il diritto a conoscere e ad apprendere nonostante la malattia. Tutti i periodi di scuola in ospedale e istruzione domiciliare, purché documentati e certificati, sono utili ai fini della validità dell'anno scolastico e rientrano a pieno titolo nel "tempo scuola" (art.14, comma 7 DPR n.122/2009). Nei casi in cui sia necessario, lo studente può sostenere in ospedale o presso la propria abitazione anche gli Esami di Stato conclusivi del primo e del secondo ciclo di istruzione.

37. ITALIANO COME L2

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Iorio Anna	Corsi di italiano rivolti agli studenti di recente immigrazione, individuali o organizzati per piccoli gruppi. I corsi sono finalizzati all'acquisizione dell'italiano di base (ItalBase) e/o dell'italiano dello studio (ItalStudio).

ORIENTAMENTO

38. NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Fanucchi Stefano	Il progetto consiste nell'organizzazione e gestione della Notte Nazionale del Liceo Classico. Si propone di valorizzare i talenti degli allievi con due eventi sulla cultura classica e umanistica, nelle date 1 dicembre 2023 e 19 aprile 2024. Per la realizzazione sono previste sedute di prove finalizzate a definire le parti costitutive degli eventi (letture drammatizzate, performance musicali, tableaux vivants, ecc.) e anche la formazione di un servizio d'ordine, formato da studenti, per permettere una gestione ottimale degli spazi. Gli eventi accolgono, inoltre, laboratori organizzati nell'ambito dei progetti PCTO "Non solo greco" e "Arcadia".

39. DIPLOMANDI

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Dalzotto Giorgio	Corsi specifici per il superamento dei test d'ingresso universitari relativi alle seguenti aree: logica, matematica, fisica, chimica, biologia.

ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'I.R.C.

40. LEGGO E MI INFORMO

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Avanzinelli Renata	L'attività si propone la lettura e l'approfondimento di riviste e quotidiani, con particolare attenzione a fatti di stretta attualità: questioni nazionali e internazionali di tipo geopolitico, economico e ambientale.

41. PROGETTO CINEMA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Di Dio Marica	Storia del cinema con la finalità di creare un elaborato critico, aperto all'accettazione, alla conoscenza e all'accoglienza dell'altro, nel rispetto dei principi di libertà e uguaglianza, e alla comprensione del concetto di cittadinanza attiva.

42. STORIA DELL'ARTE: UNA NUOVA PROSPETTIVA CRITICA STORICA, SOCIALE E CULTURALE

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Malagnino Antonella	La Storia dell'arte è uno strumento di indagine del nostro vissuto collettivo, storico, culturale e sociale ed è finalizzata alla preservazione e alla valorizzazione delle specificità del territorio. Ha il potere di arricchire la vita delle persone, di promuovere il dialogo e l'inclusione sociale, di contribuire al progresso economico e di formare le nuove generazioni.

43. AGENDA 2030 - EMERGENZA AMBIENTALE E CLIMATICA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Renzi Tommaso	Il progetto ha come finalità l'analisi dell'emergenza climatica e ambientale odierna, l'analisi degli obiettivi correlati inseriti nell'agenda 2030 e la presa di consapevolezza delle possibili risoluzioni.

44. LA TUTELA DEI DIRITTI UMANI ALL'INTERNO DELLA COSTITUZIONE ITALIANA

DOCENTE REFERENTE	DESCRIZIONE
Merola Aldo	Il progetto intende favorire la riflessione personale e critica degli studenti intorno ai diritti umani declinati anche prendendo in considerazione la realtà contemporanea. Lo scopo è quello di responsabilizzare gli studenti al rispetto di tali diritti, secondo quanto declinato dalla Costituzione italiana, tenendo conto, in modo particolare, anche delle minoranze presenti nel nostro Paese. Il progetto è finalizzato anche a sviluppare competenze "life", facendo riferimento a quanto è stato declinato in occasione dei laboratori trasversali per l'orientamento, in linea con la programmazione dei Dipartimenti disciplinari.